

КАРТОТЕКА «100 игр для детей в адаптационный период»

(игры предназначены для детей раннего возраста)

Содержание игр:

Игра №1 «Иди ко мне»

Игра №2 «Пришел Петрушка»

Игра №3 «Выдувание мыльных пузырей»

Игра №4 «Хоровод»

Игра №5 «Покружимся»

Игра №6 «Прячем мишку»

Игра №7 «Солнышко и дождик»

Игра №8 «Хоровод с куклой»

Игра №9 «Догонялки»

Игра №10 «Солнечные зайчики»

Игра №11 «Игра с собачкой»

Игра №12 «Собирание сокровищ»

Игра №13 «Делаем коллаж»

Игра №14 «Ловись, рыбка»

Игра №15 «Кто в кулачке?»

Игра №16 «Игра с кистями рук»

Игра №17 «Дуть во что-нибудь и на что-нибудь»

Игра №18 «Покатаемся на лошадке»

Игра № 19 «Книжка угадай-ка»

Игра №20 «Подуй на шарик, подуй на вертушку, подуй в рожок»

Игра №21 «Забава с увеличительным стеклом»

Игра №22 «Прогулки по очертаниям разных фигур»

Игра №23 «Вместе с мишкой»

Игра №24 «Чертим разные фигуры»

Игра №25 «Игра с куклой»

Игра №26 «Соберем игрушки»

Игра №27 «Передай колокольчик»

Игра №28 «Зайка»

Игра №29 «Позови»

Игра №30 «Мяч в кругу»

Игра №31 «Всё дальше и выше»

Игра №32 «Бегом к дереву»

Игра №33 «Еле-еле, еле-еле...»

Игра №34 «Мы топаем ногами»
Игра №35 «Мяч»
Игра №36 «Огуречик-огуречик»
Игра № 37 «Игра с водой»
Игра №38 «Рисунки на песке»
Игра №39 «Разговор с игрушкой»
Игра №40 «Доброе утро»
Игра №41 «Как летит листочек?»
Игра №42 «Попрыгунчик»
Игра №43 «Топ, топ, стоп»
Игра №44 «Лесные жители»
Игра №45 «Заинька-паинька»
Игра №46 «Зайчик»
Игра №47 «Ладушки-хлопушки»
Игра №48 «Давайте познакомимся!»
Игра №49 «Раздувайся, пузырь»
Игра №50 «Лови-лови»
Игра №51 «Чей голосок?»
Игра №52 «Расскажи стихи руками»
- стихотворение 1 «Зайка»
- стихотворение 2 «Мишка»
Игра №53 «Найди игрушку»
Игра №54 «Чьи вещи?»
Игра №55 «Как пройти?»
Игра №56 «Матрешка»
Игра №57 «Ладушки-оладушки»
Игра №58 «Нежно гладим мы зверят»
Игра №59 «Веселые платочки»
Игра №60 «Мишка косолапый»
Игра №61 «Румяные щечки»
Игра №62 «Покажи картинку»
Игра №63 «Поезд»
Игра №64 «Друг веселый мяч»
Игра №65 «Полянка настроения»
Игра №66 «Колючий еж»
Игра №67 «Что нам подскажут пальчики»
Игра №68 «Лёгкое пёрышко»

-упражнение «Дышим животиком»
Игра №69 «Бабочки на весеннем лугу»
Игра № 70 «Храбрые лягушата»
Игра №71 «Наливаем, выливаем, сравниваем»
Игра №72 «Прятки под одеялом»
Игра №73 «Воронята»
Игра №74 «Дождик»
Игра №75 «Большие ноги...»
Игра №76 «Заводные игрушки»
Игра №77 «По кочкам, по кочкам»
Игра №78 «Мои ручки»
Игра №79 « Коза рогатая»
Игра №80 «Сорока-белобока»
Игра №81 «Ладушки-ладушки»
Игра №82 «Догоню-догоню»
Игра №83 «Часики»
Игра №84 «Качели»
Игра №85 «Тушки-тутушки!»
Игра №86 «По ровненькой дорожке»
Игра №87 «Тритатушки-три-та-та!»
Игра №88 «Киска, киска! Брысь!»
Игра №89 «Коготки-царапки»
Игра №90 «Хлопушки»
Игра №91 «Платочек»
Игра №92 «Поймаем солнечного зайчика»
Игра №93 «Шарик»
Игра №94 «Киса-кисонька»
Игра № 95 « Я Петрушка-веселая игрушка»
Игра № 96 «Лови мячик»
Игра №97 «Ку-ку!»
Игра № 98 «Хлопаем в ладоши!»
Игра № 99 «Привет! Пока!»
Игра №100 «Дай ручку»

Игра №1. «Иди ко мне».

Ход **игры**. Взрослый отходит от ребенка на несколько шагов и манит его к себе, ласково приговаривая: «Иди ко мне, мой хороший!». Когда ребенок подходит, воспитатель его обнимает: «Ах, какой ко мне хороший Коля пришел!». Игра повторяется.

Игра №2. «Пришел Петрушка».

Материалы к игре: Петрушка, погремушка.

Ход **игры**. Воспитатель приносит Петрушку, рассматривает его с детьми. Петрушка гремит погремушкой, потом раздаёт погремушки детям. Они вместе с Петрушкой встряхивают погремушками, радуются.

Игра №3. «Выдувание мыльных пузырей».

Материалы к игре: баночки для выдувания мыльных пузырей.

Ход **игры**. Воспитатель на прогулке выдувает мыльные пузыри. Пробует получить пузыри, покачивая трубочкой, а, не дую в нее. Считает, сколько пузырей может удержаться на трубочке за один раз. Пытается поймать на лету все пузыри, пока они не коснулись земли. Наступает на мыльный пузырь и удивленно спрашивает у **детей**, куда он пропал. Затем учит каждого ребенка выдувать мыльные пузыри.

Игра №4. «Хоровод».

Ход **игры**. Воспитатель держит ребенка за руки и ходит по кругу, приговаривая:

Вокруг розовых кустов,

Среди травок и цветов,

Кружим, кружим хоровод.

До того мы закружились,

Что на землю повалились. Бух!

При произнесении последней фразы оба *«падают»* на землю.

Вокруг розовых кустов,

Среди травок и цветов,

Водим, водим хоровод.

Как заканчиваем круг,

Дружно прыгаем мы вдруг. Гей! Взрослый и ребенок вместе подпрыгивают.

Игра №5 «Покружусь».

Материалы к игре: два игрушечных мишки.

Ход **игры**. Воспитатель берет мишку, крепко прижимает его к себе и кружится с ним. Дает другого мишку малышу и просит также покружиться, прижимая к себе игрушку. Затем взрослый читает стишок и действует в соответствии с его содержанием. Ребенок вслед за ним выполняет те же движения.

Я кружусь, кружусь, кружусь,

а потом останавлиюсь.

Быстро - быстро покружусь,

тихо - тихо покружусь,

Я кружусь, кружусь, кружусь.

И на землю повалюсь!

Игра №6. «Прячем мишку».

Материалы к игре: большая мягкая игрушка знакомая ребенку.

Ход **игры**. Воспитатель прячет знакомую ребенку большую игрушку (например, медведя) так, чтобы она немного была видна. Воспитатель спрашивает у ребенка: «Где мишка?», затем они вместе ищут мишку. Когда они найдут игрушку, взрослый прячет ее так, чтобы искать было сложнее.

После **игры** с мишкой прячется сам воспитатель, громко произнося: «Ку-ку». Когда ребенок найдет воспитателя, они повторяют игру еще раз. Затем они меняются местами. Теперь воспитатель ищет ребенка.

Игра №7. «Солнышко и дождик».

Материалы к игре: детские стулья.

Ход **игры**. Дети присаживаются на корточки позади стульев, расположенных на некотором расстоянии от края площадки или стены игровой комнаты, и смотрят в «окошко» (в отверстие спинки стула).

Воспитатель говорит: «На небе солнышко! Можно идти гулять».

Дети бегут по всей площадке. По сигналу воспитателя: «Дождик! Скорее домой!» бегут на свое место и присаживаются за стульями. Игра повторяется.

Игра №8. «Хоровод с куклой».

Материалы к игре: кукла средних размеров.

Ход **игры**. Воспитатель приносит новую куклу. Она «здоровается» с детьми, «гладит» каждого по голове. Взрослый просит **детей** по очереди подержать куклу за руку. Кукла «предлагает» потанцевать. Воспитатель ставит **детей в кружок**, берет куклу за одну руку, другую дает ребенку и вместе с детьми двигается по кругу вправо и влево, напевая простую детскую песню. Эта игра проводится с двумя или тремя детьми.

Игра №9. «Догонялки».

Материалы к игре: кукла средних размеров.

Ход **игры**. Кукла знакомая по игре «Хоровод с куклой», «говорит», что хочет поиграть в догонялки. Воспитатель побуждает **детей убежать от куклы**. Кукла их «догоняет, радуется», что нашла их «обнимает» и «говорит: «Вот мои ребятки». Эта игра проводится с двумя или тремя детьми.

Игра №10 «Солнечные зайчики».

Материалы к игре: маленькое зеркальце.

Ход **игры**. Воспитатель зеркалом пускает солнечных зайчиков и говорит при этом: Солнечные зайчики.

Играют на стене.

Помани их пальчиком,

Пусть бегут к тебе!

По сигналу воспитателя: «Лови зайчика!». Дети пытаются его поймать.

Игра №11. «Игра с собачкой»

Материалы к игре: игрушечная собачка.

Ход **игры**. Воспитатель держит в руках собачку и говорит:

Гав-гав! Кто там?

Это песик в гости к нам.

Я собачку ставлю на пол.

Дай, собачка, Пете лапу!

Затем подходит с собачкой к ребенку, имя которого названо, предлагает взять собачку за лапу, покормить. Приносит миску с воображаемой едой. Ребенок кормит собаку. Собака «ест», «лает», и говорит ребенку «спасибо».

Игра №12. «Собирание «сокровищ»

Материалы к игре: корзина.

Ход **игры**. На прогулке воспитатель собирает вместе с детьми «сокровища» (камешки, стручки, веточки, листья) и складывают их в корзину. Выясняет какие «сокровища» вызывают у **детей наибольший интерес**. Затем называет какое-либо «сокровище» и просит достать его из корзины.

Игра №13. «Делаем коллаж».

Материалы к игре: отрезок цветной бумаги, поздравительные открытки, веревочки, кусочки пенопласта, пряжа и т. п.

Ход **игры**. Воспитатель расстилает на столе большой лист плотной бумаги или картона. Кисточкой промазывает клеем с одной стороны кусочек пенопласта (открытку и т. п.) и передает ребенку, чтобы он наклеил его на бумагу. Ребенок выбирает сам предметы, которые ему хотелось бы наклеить. Завершенный коллаж можно повесить на видном месте, чтобы все могли им любоваться.

Игра №14. «Ловись, рыбка».

Материалы к игре: картонная коробочка, металлические пробки от бутылок («рыбки», магнит, палочка и веревка (для удочки)).

Ход **игры**. В картонную коробочку помещают несколько металлических пробок от бутылок, желательно разного цвета. К одному концу веревки привязывают палочку, а к другому брусок магнита. Воспитатель показывает детям, как выуживать «рыбок» из коробки, притягивая металлические пробки магнитом. Если пробки разного цвета, то малышам можно предложить вытянуть, например, красную рыбку.

После того, как будут извлечены все пробки, взрослый считает их: «Вот сколько рыб мы поймали». Игра начинается снова.

Игра №15. «Кто в кулачке?»

Ход **игры**. Воспитатель раскрывает кисти рук и шевелит пальцами. Затем плотно сжимает кулаки таким образом, чтобы большие пальцы оказались внутри. Показывает детям несколько раз, как это сделать, и просит их повторить. Возможно, придется помочь детям убрать большой палец в кулак. После этого воспитатель читает стишок и выполняет вместе с детьми выполняет движения.

Кто залез ко мне в кулачок?

Это, может быть, сверчок? (Сжать пальцы в кулак.)

Ну-ка, ну-ка, вылезай!

Это пальчик? Ай-ай-ай! (*Выставить вперед большой палец.*)

Игра №16. «Игра с кистями рук».

Ход **игры**. Дети повторяют те движения, которые им показывает воспитатель. Опускает пальцы вниз и шевелит ими «*дождь идет*». Складывает пальцы каждой руки колечком и прикладывает к глазам, изображая бинокль. Рисует пальцем «*кисточкой*» кружки на щеках, проводит сверху вниз линию по носу и делает пятнышко на подбородке. Стучит кулаком о кулак, хлопает в ладоши.

Чередую такие действия, воспитатель создает определенную последовательность звуков, например: стук-хлоп, стук-стук-хлоп, стук-хлоп-хлоп и т. п.

Игра №17. «Дуть во что-нибудь и на что-нибудь».

Материалы к игре: воздушный шарик, трубочка.

Ход **игры**. Воспитатель дует на маленький воздушный шарик через трубочку, заставляя его перемещаться по комнате. Дует на все пальцы, затем на каждый отдельно. Сдувает листочек с ладони ребенка. Дует на цветок, травку. Дети повторяют действия взрослого.

Игра №18 «Покатаемся на лошадке».

Материалы к игре: Лошадка-качалка (*если лошадки нет, можно посадить ребенка на колени*).

Ход **игры**. Воспитатель сажает ребенка на лошадку-качалку и говорит: «Маша едет на лошадке, (*произносит тихим голосом*) нно-нно. Ребенок повторяет тихо: «*Нно-нно*». Взрослый: «Чтобы лошадка бежала быстрее, громко скажи ей: «*Нно-нно, лошадка!*»

(*сильнее раскачивает ребенка*). Малыш повторяет фразу вместе с воспитателем, а затем самостоятельно. Взрослый добивается, что бы ребенок произносил звук «*н*»протяжно, а все звуко сочетание-громко и четко.

Игра №19. «Книжка угадай-ка».

Материалы к игре: записная книжка с проволочной спиралью.

Ход **игры**. Воспитатель наклеивает в записной книжке через страницу (*на первой стороне*) картинки с изображением известных ребенку предметов. Каждую страницу без картинок разрезают на несколько горизонтальных полосок, начиная с левого края. Рассматривая книжку вместе с малышом, воспитатель постепенно отворачивает полоску за полоской. Ребенок старается догадаться, что изображено на картинке.

Игра №20.«Подуй на шарик, подуй на вертушку, подуй в рожок».

Материалы к игре: воздушный шарик, вертушка, рожок.

Ход **игры**. На уровне лица ребенка подвешивается воздушный шарик, а перед ним на стол кладут вертушку и рожок. Воспитатель показывает, как надо дуть на воздушный шарик, чтобы он высоко взлетел, и предлагает ребенку повторить действие. Затем взрослый дует на вертушку, чтобы она завертелась, дудит в рожок, ребенок повторяет.

Игра №21. «Забава с увеличительным стеклом».

Материалы к игре: увеличительное стекло (*пластмассовое*).

Ход **игры**. На прогулке воспитатель дает ребенку травинку. Показывает, как смотреть на нее через лупу. Предлагает ребенку посмотреть сквозь увеличительное стекло на пальцы и ноги это обычно зачаровывает малыша. Прогуливаясь по участку, можно исследовать цветок или кору дерева, рассмотреть кусочек земли: нет ли там насекомых и т. д.

Игра №22. «Прогулки по очертаниям разных фигур».

Материалы к игре: широкая плотная лента или тесьма.

Ход **игры**. С помощью ленты на полу изображают круги, квадраты, треугольники и т. д. воспитатель показывает ребенку, как идти по ленте (*начинают с круга*). Взрослый берет малыша за руку, идет вместе с ним и поет на любой мотив: *«Мы идем по кругу, тра-ля-ля. Мы идем по кругу тра-ля-ля, тра-ля-ля»*. Так проходят все фигуры. Затем воспитатель пробует вместе с ребенком пройти по ним, пятясь назад, боком, на цыпочках, перепрыгивая через фигуру и т. д.

Игра №23. «Вместе с мишкой».

Материалы к игре: игрушечный мишка.

Ход **игры**. Воспитатель беседует *«на равных»* с мишкой и ребенком, например: *«Катя, тебе нравится пить из чашки?»*, *«Миша, тебе нравится пить из чашки?»*. Делает вид, что поит мишку чаем. Затем проделывает с мишкой другие манипуляции. Предлагает повторить те же действия с мишкой ребенку.

Игра №24 «Чертим разные фигуры».

Материалы к игре: бумага для рисования, мягкие цветные карандаши.

Ход **игры**. Воспитатель садится с ребенком за стол или на пол. Рисует на бумаге круг. Затем дает ребенку карандаш и водит его рукой с карандашом по бумаге, стараясь нарисовать круг. Говорит ему, когда закончит: *«Какая хорошая получилась картинка»*. Таким же образом помогает малышу рисовать другие фигуры, проводить зигзагообразные линии, и каждый раз повторяет: *«Какая хорошая получилась картинка»*. Затем предлагает ребенку действовать карандашом самостоятельно. Каждый раз, начиная игру, воспитатель берет карандаш другого цвета. Это поможет ребенку научиться различать цвета.

Игра №25. «Игра с куклой».

Материалы к игре: кукла.

Ход **игры**. Воспитатель дает ребенку его любимую куклу (или мягкую игрушку, просит показать, где у куклы голова, уши, ноги, живот и т. д. Предлагает ребенку причесать куклу, умыть, накормить и т. д.

Игра №26. «Соберем игрушки».

Материалы к игре: коробка, игрушки.

Ход **игры**. Воспитатель приглашает ребенка помочь собрать разбросанные игрушки, в которые он играл. Садится рядом с малышом, дает в руки игрушку и вместе с ним кладет ее в коробку. Затем дает другую игрушку и просит ребенка самостоятельно положить ее в коробку. Пока игрушки складываются, воспитатель

может напевать что-нибудь вроде: «Мы игрушки собираем, мы игрушки собираем! Тра-ля-ля, тра-ля-ля, их на место убираем».

Игра №27. «Передай колокольчик».

Материалы к игре: колокольчик.

Ход **игры**. Дети сидят на стульях полукругом. В центре стоит воспитатель с колокольчиком в руках. Он звонит в колокольчик и говорит: «Тот, кого я позову, будет звонить в колокольчик. Таня, иди возьми колокольчик». Девочка становится на место взрослого, звонит в колокольчик и приглашает другого ребенка, называя его по имени (или показывая рукой).

Игра №28. «Зайка».

Материалы к игре: маска зайчика.

Ход **игры**. Дети, взявшись за руки, вместе с воспитателем ходят по кругу. Один ребенок «зайчик» в маске сидит в кругу на стульчике («спит»). Воспитатель поет:

Зайка, зайка, что с тобой?

Ты сидишь совсем больной.

Ты не хочешь поиграть?

С нами вместе поплясать?

Зайка, зайка, попляши,

и другого отыщи.

После этих слов дети останавливаются и хлопают в ладоши. «Зайка» встает и выбирает ребенка, называя его по имени, а сам встает в круг. Игра повторяется.

Игра №29. «Позови».

Материалы к игре: мяч.

Ход **игры**. Дети сидят на стульчиках. Воспитатель рассматривает вместе с ними новый яркий мяч. Вызывает одного ребенка и предлагает поиграть. Они перекидывают мяч друг другу. Затем воспитатель говорит: «Я играла с Колей, с кем ты хочешь поиграть? Позови». Мальчик зовет: «Вова, иди играть».

После **игры** Коля садится на место, а Вова зовет следующего ребенка.

Игра №30. «Мяч в кругу».

Материалы к игре: мяч.

Ход **игры**. Дети (8-10 человек) садятся на пол в круг и прокатывают мяч друг другу. Воспитатель показывает, как отталкивать мяч двумя руками, чтобы он катился в нужном направлении.

Игра №31. «Все дальше и выше».

Материалы к игре: яркий мяч.

Ход **игры**. Ребенок сидит. Воспитатель, стоя на некотором расстоянии, бросает ему мяч и приговаривает: «Бросим дальше, бросим выше». Малыш ловит мяч. Игра повторяется с другими детьми.

Игра №32. «Бегом к дереву».

Материалы к игре: яркие ленточки.

Ход **игры**. Воспитатель на прогулке привязывает цветные ленты к дереву, песочнице, скамейке. Затем он говорит ребенку: «Я хочу побежать к дереву». Берет ребенка за руку и бежит вместе с ним к дереву. Затем бежит с ребенком в другое, отмеченное лентой место, всякий раз, объясняя, что собирается делать. После этого взрослый предлагает малышу самостоятельно побежать к дереву, скамье, песочнице. Хвалит ребенка, когда он достигает места назначения.

Игра №33. «Еле-еле, еле-еле».

Ход **игры**. Дети вместе с воспитателем бегут по кругу, держась за руки.

Воспитатель говорит или поет:

Еле-еле, еле-еле.

Завертелись карусели,

А потом, потом, потом,

все бегом, бегом, бегом!

Тише, тише, не бегите,

карусель остановите.

Раз и два, раз и два, вот и кончилась игра!

В соответствии со словами песенки дети бегут по кругу все быстрее и быстрее, затем медленнее и останавливаются. В игре с детьми с 1 до 2х можно использовать обруч. Дети держатся за обруч и в соответствии со словами ходят и бегают.

Игра №34. «Мы топаем ногами».

Ход **игры**. Дети встают в круг на таком расстоянии друг от друга, чтобы при движении не задевать соседей. Воспитатель вместе с детьми произносит текст медленно, с расстановкой, давая им, возможность сделать то, о чем говорится в стихотворении.

Мы топаем ногами,

мы хлопаем руками,

Киваем головой.

Мы руки поднимаем,

Мы руки опускаем, мы руки подаем. *(Дети берутся за руки, образуя круг).*

Мы бегаем кругом. Через некоторое время воспитатель говорит: «Стой». Все останавливаются. Игра повторяется.

Игра №35. «Мяч».

Ход **игры**. Ребенок изображает мяч, прыгает на месте, а воспитатель, положив на его голову ладонь, приговаривает:

Друг веселый, мячик мой.

Всюду рядом он со мной!

Раз, два, три, четыре, пять.

Хорошо мне с ним играть!

После этого мяч «убегает», а взрослый ловит его.

Игра №36. «Огуречик-огуречик».

Материал к игре: маска мышки.

Ход **игры**. На одном конце площадки воспитатель с маской мышки. На другом дети, они огурчики. Дети приближаются к «*мышке*» прыжками на двух ногах.

Воспитатель говорит:

Огуречик, огуречик. Не ходи на тот кончик.

Там мышка живет, Тебе хвостик отгрызет.

При последних словах дети убегают, а воспитатель их ловит.

Игра №37 «Игра с водой»

Материалы к игре: таз с водой, игрушки, поролоновые губки, трубочки, бутылочки с отверстиями.

Ход игры. Можно заполнить миску с водой пуговицами, небольшими кубиками и т. д. и поиграть с ними. Варианты задания: взять как можно больше предметов в одну руку и пересыпать их в другую; собрать одной рукой, например, бусинки, а другой – камушки; приподнять как можно больше предметов на ладонях. После выполнения каждого задания ребенок расслабляет кисти рук, держа их в воде. Продолжительность упражнения – около пяти минут, пока вода не остынет. По окончании игры руки ребенка следует растереть полотенцем в течении одной минуты.

Игра №38 «Рисунки на песке»

Материалы к игре: манная крупа или песок, мелкие игрушки.

Ход игры. Рассыпьте манную крупу на подносе. Можно насыпать ее горкой или разгладить. По подносу проскачут зайчики, потопают слоники, покапают дождик.

Игра №39 «Разговор с игрушкой»

Материалы к игре: две перчаточные игрушки.

Ход игры. Воспитатель надевает на руку перчаточную игрушку. На руке ребенка тоже перчаточная игрушка. Воспитатель прикасается к ней, можно погладить и пощекотать, при этом спрашивает: «Почему мой ... грустный, у него мокрые глазки; с кем он подружился в детском саду, как зовут его друзей, в какие игры они играли» и т. д. Побеседуйте друг с другом, поздоровайтесь пальчиками.

Игра №40 «Доброе утро»

Ход игры. Взрослый вместе с ребёнком напевно произносит текст:

-Доброе утро, глазки! (касаемся глаз кончиками пальцев)

Вы проснулись? (хлопки в ладоши)

- Доброе утро, носик! (дотрагиваемся до кончика носа)

Ты проснулся? (хлопки в ладоши)

- Доброе утро, ушки! (касаемся кончиками пальцев обоих ушек)

Вы проснулись? (хлопки в ладоши)

- Доброе утро, ротик! (касаемся указательным пальцем губ)

Ты проснулся? (хлопки в ладоши)

-Доброе утро, ручки! (кистями обеих рук делаем «фонарики»)

Вы проснулись? (хлопки в ладоши)

- Доброе утро, животик! (круговое поглаживание ладонью по животу)

Ты проснулся? (хлопки в ладоши)

- Доброе утро, мой малыш! Ты проснулся! К солнышку потянулся! (ласково обнимаем малыша, потягиваемся).

Игра №41 «Как летит листочек?»

Материалы к игре: листок газетной бумаги.

Ход игры. Дайте малышу листок газетной бумаги, помогите ему выполнить действия, о которых говорится в рифмовке:

Листочек взлетел,

Листочек кружится, кружится

Под ноги ложится.

Листочек рвётся, рвётся, рвётся.

Листочек мнётся, мнётся, мнётся.

(Под последние две строчки надо разорвать листочек на клочки, собрать их в кучку и, смятая, превратить в подобие бумажного шарика.)

Игра №42 «Попрыгунчик»

Ход игры. Прорекламируйте малышу этот стишок, сопровождая слова действиями, а потом предложите малышу присоединиться к вам:

- Стоит в поле теремок (сядьте на корточки и накройте голову руками)

- Кто, кто в теремке живёт? Кто, кто в невысоком живёт?

- Дверка открывается (медленно приподнимаете руки над головой)

- Кто там появляется?

Ш-ш-ш-ш, ба- бам, ба-бам! (подпрыгиваете, вытягивая руки вверх)

- Попрыгунчик там!

Игра №43 «Топ, топ, стоп»

Ход игры. Возьмите ребёнка за руку и идите, приговаривая:

- Топ, топ, топ, топ, топ стоп.

На слово «стоп» останавливаетесь. Дальше идёте в припрыжку.

- Гоп, гоп, гоп, гоп, гоп стоп.

Опять останавливаетесь на слове «стоп».

Игра №44 «Лесные жители»

Ход игры.

У медведя дом большой ой-ой-ой-ой (тянутся вверх),

А у зайки маленький ай-ай-ай-ай (приседают).

Мишка сам пошёл домой ой-ой-ой-ой (шагают в вразвалочку на месте),

И запрыгал зайка ай-ай-ай-ай (прыгают).

Игра №45 «Зайка- паинька»

Ход игры. Взрослый встаёт напротив ребёнка и просит его повторить движения зайки: Будем зайкой?

Ну-ка, заяка, поклонись, серенький поклонись.

Вот так, вот так поклонись (кланяются в разные стороны).

Зайка повернись, серенький повернись.

Вот так, вот так, повернись (поворачиваются руки на поясе).

Зайка, топни ножкой, серенький топни ножкой.

Вот так, вот так топни ножкой, серенький, топни ножкой.

Вот так, вот так топни ножкой (топают по очереди каждой ножкой).

В конце игры взрослый хвалит «зайку», поглаживает по голове, ручки, ножки.

Игра №46 «Зайчик»

Материалы к игре: мягкая игрушка зайка.

Ход игры. Прочтите стишок, сопровождая его действиями:

Раз, два, три, четыре, пять

Вышел зайчик поскакать (потрясите игрушку вверх, вниз)

Огляделся (поверните игрушку влево- вправо),

Повертелся (вращайте игрушку),

Посмотрел наверх и вниз (наклоните игрушку назад и вперёд)

Пробежался (бегите с игрушкой),

Забоялся...

Где ты, зайчик, отзовись? (спрячьте игрушку за спину).

Игра № 47 «Ладушки- хлопушки»

Ход игры: Взрослый декламирует стишок, выполняя действия: -Ладушки-ладушки, звонкие хлопушки. Хлопали в ладошки, хлопали немножко. Да! (громко хлопаем в ладоши)

- Кашу варили, ложечкой мешали. (взрослый помогает ребёнку водить пальчиком правой руки по ладошке левой). - Куколку кормили. Да!

- Кошечке давали. Да! (протягиваем левую ладонь вперёд)

- Кулачки сложили, кулачками били. Туки - тук. Туки - тук. Туки - тук. Да! (сжимаем пальцы в кулаки и решительно постукиваете ими друг о друга).

Ладушки плясали деток забавляли. Ля-ля-ля-ля-ля-ля-ля. Да! (делаем фонарики)

- Ладушки устали, ладушки поспали.

Баю-бай, баю-бай, баюшки, Баю-бай, ладушки. Да! (складываем ладони рук и подкладываем их под щёку)

Игры, направленные на сближение детей друг с другом и воспитателем

Игра №48 «Давайте познакомимся!»

Материалы к игре: резиновый мяч или любая игрушка.

Ход игры. Дети сидят на стульчиках или стоят по кругу. Воспитатель передает мяч по кругу. Тот, кто из детей получает мячик – называет свое имя. Малыши с удовольствием играют в нее. В дальнейшем игру можно разнообразить: например, вместо мяча передавать друг другу игрушку или предложить детям поприветствовать друг друга по имени.

Игра №49 «Раздувайся, пузырь!»

Ход игры. Воспитатель предлагает всем детям сесть на стулья, расположенные полукругом, и спрашивает одного из них: «Как тебя зовут? Скажи громко, чтобы все слышали!» Ребенок называет свое имя. Взрослый ласково повторяет его, берет ребенка за руку, подходит вместе с ним к следующему ребенку и спрашивает, как его зовут. Повторяя имя ребенка ласково, но громко, предлагает и ему присоединиться и дать руку. Так по очереди за руки берутся все дети. Дети образуют длинную цепочку. Воспитатель берет за руку ребенка, стоящего последним, и замыкает круг. «Посмотрите, как нас много! Какой большой круг получился, как пузырь! — говорит взрослый. — А теперь давайте сделаем маленький кружок». Вместе с воспитателем дети становятся тесным кружком и начинают «раздувать пузырь»: наклонив головы вниз, дуют в кулачки, как в дудочку. При этом они выпрямляются и набирают воздух, а затем снова наклоняются, выдувают воздух и произносят звук «ф-ф-ф-ф». Эти действия повторяются два—три раза. При каждом раздувании все делают шаг назад, будто пузырь немного увеличился. Затем все берутся за руки и постепенно расширяют круг, двигаясь и произнося следующие слова: Раздувайся, пузырь, оставайся такой, Раздувайся большой, да не лопайся! Получается большой растянутый круг. Воспитатель входит в него, дотрагивается до каждой пары соединенных рук, затем неожиданно останавливается и говорит: «Лопнул пузырь!» Все хлопают в ладоши, произносят слово «Хлоп!» и сбегаются к центру. После этого игра повторяется.

Игра №50 «Лови-лови!»

Материалы к игре: мягкий поролоновый мячик (лоскуток или мешочек и т.д.) Ход игры. К палочке длиной 0,5 или 0,75 м на шнурке прикрепляется легкий и удобный для хватания предмет — мягкий поролоновый мячик, лоскуток, мешочек и т. д. Перед началом игры воспитатель показывает эту палочку. Опуская и поднимая ее, он предлагает детям поймать предмет на шнурке. Заинтересовав их самой задачей — ловить мячик, взрослый предлагает детям встать в кружок, а сам же становится в центре. «Лови-лови!» — говорит воспитатель и приближает подвешенный к палке мячик то к одному, то к другому ребенку. Когда тот пытается поймать мячик, палка чуть приподнимается и ребенок подпрыгивает, чтобы схватить его. Поворачиваясь в разные стороны, воспитатель старается вовлечь в эту забаву всех детей. Допустимо, чтобы предмет одновременно ловили несколько ребят. Поиграв немного таким образом, можно слегка изменить правила. Так, дети по очереди ловят мячик, пробегая друг за другом мимо палки. Тот, кто достигнет цели, становится позади воспитателя, обхватив его руками. Постепенно образуется цепочка детей, успешно справившихся с заданием. Делая несколько шагов по комнате, цепочка по сигналу «Беги на место!» рассыпается. Дети садятся на свои места, потом снова выстраиваются друг за другом, и можно начинать игру сначала.

Игра №51 «Чей голосок?»

Ход игры. Дети садятся полукругом, ведущий — спиной к играющим. Кто-нибудь из детей окликает по имени ведущего, который, не оборачиваясь, должен назвать того, чей голос он услышал. Сначала дети окликают ведущего своим обычным голосом; со временем, когда они хорошо узнают друг друга, можно специально изменять интонацию, высоту голоса.

Игра №52 «Расскажи стихи руками»

Ход игры. В эту игру можно играть бесконечно: ведь стихов, которые можно «проиграть», «рассказать руками», почему только руками? Можно всем телом, — великое множество. Эта игра позволяет детям раскрепоститься, почувствовать себя уверенными, способствует налаживанию отношений с воспитателем, основанных на доверии. Воспитатель читает стихотворение, затем, читая его еще раз, выполняет определенные движения, потом еще раз читает стихотворение и показывает его вместе с детьми. Когда они поймут принцип игры, то сами начнут выдумывать движения — это необходимо поощрять. Ниже приводятся два стихотворения, которые могут быть использованы для этой цели. Возможно, вы найдете другие, еще более интересные.

Стихотворение 1 «Зайка»

Заинька-зайка, (дети прыгают, поджав руки, имитируя зайку).

Маленький зайка, (садятся на корточки, показывают рукой вершок от пола).

Длинные ушки, (дети приставляют ладошки к голове — «ушки»).

Быстрые ножки. (дети побежали).

Заинька-зайка, (движения повторяются).

Маленький зайка,

Деток боишься, (дети обхватывают себя руками, изображая страх),

Зайка-трусишка. («дрожат»).

Стихотворение 2 «Мишка»

Мишка, мишка косолапый, (приподнять плечи, руки округлить, носки ног).

Мишка по лесу идет, (стопы внутрь, идти переваливаясь).

Мишка хочет сладких ягод, (погладить себя по животу, облизнуться).

Да никак их не найдет. (оглянуться по сторонам, пожать плечами).

Вдруг увидел много ягод (показать указател. пальцем, на лице — восторг),

И тихонько зарычал. (двумя руками «собирать» ягоды в рот).

Подошли к мишутке детки, (помаршировать),

Мишка громко зарыдал. (кулачками потереть глаза, изобразить плач).

Игры, направленные на освоение окружающей среды и знакомство с персоналом детского сада и другими воспитанниками

Начинать надо, естественно, с группы. Показав детям все уголки группы, рассказав об их назначении, правилах поведения в различных помещениях группы, можно и поиграть.

Игра № 53 «Найди игрушку»

Материалы к игре: любая игрушка

Ход игры. Ведущий (сначала воспитатель, потом кто-то из детей) прячет небольшую игрушку в группе, в одном из ее помещений, и предлагает остальным найти ее. Сначала говорится: «Игрушка лежит на подоконнике в раздевалке»; затем: «Игрушка лежит в спальней комнате, под подушкой на Таниной кровати». После того как игрушка найдена, надо сказать, что она там делала (собиралась на прогулку, спала и т. д.). Можно загадывать местоположение игрушки через функцию помещения («там моют посуду», через действия («лежит тихо, закрыв глаза» и т. д.

Затем можно переходить к более тесному знакомству с детским садом и его персоналом. Начинать лучше с экскурсий по саду (целесообразней организовывать тематические экскурсии: на кухню, в медицинский кабинет, в кабинет заведующей и т. д. — и знакомиться с людьми, работающими там).

Игра №54 «Чьи вещи?»

Материалы к игре: игрушечный градусник, половник, пачка стирального порошка, гармошка (пианино)

Цель игры — закрепить знание имен работников детского сада.

Ход игры. Воспитатель говорит, что к ним в группу приходили разные люди и каждый из них забыл одну из своих вещей. Просит детей помочь разобраться, кому какая вещь принадлежит. Дети должны назвать не только профессию, но и имя хозяина вещи, например: «Этот градусник оставила Любовь Федоровна, наша медсестра». Когда все вещи будут «опознаны», можно раздать их детям, которые должны сыграть роль: медсестра измерит детям температуру, прачка стирает кукольную одежду, повар сварит и угостит всех вкусной кашей и т. д.

Игра №55 «Как пройти?»

Материалы к игре: мягкая игрушка зайца.

Цель игры — помочь детям ориентироваться в детском саду, правильно находить то или иное помещение. Как и в предыдущей игре, вариантов может быть множество — это зависит от количества специальных помещений (кабинет логопеда, хореографический зал, изостудия, физиокабинет, кабинет психолога и т. д.) и, конечно, от вашей фантазии. Ниже приводится примерная схема игры.

Ход игры. Воспитатель. У зайчика Степашки заболели уши. Что ему делать? (Пойти к врачу.) Но Степашка не знает, где находится медицинский кабинет. Надо ему помочь. Сначала дети должны описать путь до кабинета, например: спуститься на первый этаж, свернуть налево, пройти по коридору, первая дверь налево — медицинский кабинет (если дети еще не знакомы с понятиями «налево», «направо», можно ориентироваться на какие-либо предметные признаки: после нарисованного на стене волка повернуть, на двери медкабинета нарисован красный крест и пр.). После этого двум—трем детям предлагается «проводить» Степашку к врачу. Вылеченный Степашка (забинтованные уши) благодарит детей за помощь и передает от врача пожелание не болеть и витамины для всех детей.

Игра №56 «Матрешка» (сенсорное развитие)

Материалы к игре: деревянная трехместная матрешка

Ход игры. Педагог показывает детям **разобранную матрёшку**. Предлагает познакомиться с матрёшками.

Мы матрёшки, мы - сестрички,

Все подружки-невелички.

Как начнём плясать и петь,

Никому не усидеть!

Затем предлагаю детям рассмотреть всех матрёшек, найти самую маленькую, затем побольше и т.д. В месте с детьми, выстраиваем их по росту (высоте и размеру) и предлагаю детям собрать сестричек друг в друга.

В прятки с нами поиграй.

Нас скорее собирай,

Если будешь ошибаться,

Мы не будем закрываться.

В заключении предлагает детям выбрать из всех матрёшек ту, которая им больше всего понравилась, дать ей имя и сравнить, чем она отличается от других «сестричек».

Игра №57 «Ладушки-оладушки»

Материалы к игре: «оладушки»-кольца от пирамидки на каждого ребенка по две, корзинка

Ход игры. Дети стоят около воспитателя в рассыпную или сидят на стульчиках по кругу. Воспитатель поет песенку и одновременно инсценирует свое пение жестами, побуждая малышей к активным действиям.

- Ладушки, ладушки. (воспитатель показывает ладошки)

Где были?- У бабушки!(вращает кистями)

Испекла нам бабушка (хлопает в ладоши)

Вкусные оладушки, маслом поливала,

Деток угощала. Коле два, Оле два,(раздает «оладушки» детям)

Ване два, Тане два. Всем дала! (показывает в руках два «оладушка»)

Игра №58 «Нежно гладим мы зверят»

Материалы к игре: резиновая игрушка-пищалка

Ход игры. Малыши сидят на ковре, в руках у каждого резиновая игрушка-пищалка. Воспитатель произносит текст и выполняет движения:

- Нежно гладим мы зверят, (ладошкой гладит игрушку 8 раз)

И зверята не пищат. Попищим поскорей, (сжимает игрушку 8 раз)

Игра №59 «Веселые платочки»

Материалы к игре: яркая коробочка с отверстиями, маленькие шелковые платочки

Ход игры. Поместите в коробку шелковые платочки, просунув их кончики в прорези-отверстия. Количество платочков должно соответствовать количеству

детей. Воспитатель обращает внимание на коробку и предлагает каждому ребенку потянуть за один из кончиков. Когда ребенок достанет платочек, похвалите его, порадайтесь вместе с ним. Предложите поиграть с платочками. Дети стоят «стайкой», держа в руке по платочку. Воспитатель поет и выполняет движения. Дети наблюдают, по желанию повторяют.

Вот платочки хороши! (стоят на месте и протянув вперед руки, размахивает платочком)

Мы попляшем, малыши.

Ты, платочек аленький, покружись (кружится, держа платочек в поднятой руке)

Всем ребятам маленьким покажись.

Я платочком помашу (взмахивает платочком, стоя на месте)

И с платочком попляшу.

Ты, платочек аленький, покружись (кружится)

Всем ребятам маленьким покажись.

Нет платочков, ай-ай-ай. (прячет платочек за спину, поворачивая голову вправо-влево)

Где платочки, угадай?

Ты, платочек аленький, покружись (кружится)

Всем ребятам маленьким покажись.

Вот платочки хороши! (идет к коробке, в которую кладет платочек)

Поплясали малыши.

И платочки сложим свои, всё умеют милые малыши.

Игра №60 «Мишка косолапый»

Ход игры. Предложите детям игру в мишку. Давайте поиграем в косолапую мишку. Я буду читать стишок, а вы повторяйте за мной движения!

Мишка косолапый по лесу идет (ходьба вперевалку)

Шишки собирает, песенку поет (делаем движения, словно подбираем с земли шишки)

Вдруг упала шишка, прямо мишке в лоб! (легонько ударяем ладошкой по лбу)

Мишка рассердился и ногою – топ! (делаем сердитое выражение лица и топаем ногой).

Игра №61 «Румяные щечки»

Ход игры. Игра проводится индивидуально. Взрослый просит ребенка показать различные части тела или лица. - Покажи, где у Маши щечки? Покажи, где у Маши носик?. Далее можно усложнить задание, предлагая ребенку уже не названия, а назначение части лица и тела. - Покажи, чем Маша кушает? Чем Маша ходит? Чем Маша смотрит? Чем Маша слушает?

Игра № 62 «Покажи картинку»

Материалы к игре: предметные картинки по разным темам по количеству детей.

Ход игры. Игра проводится на ковре. Посадите детей в кружок на полу. Разложите перед ними предметные картинки изображением вверх. По очереди просите детей найти и показать нужную картинку. - Смотрите, сколько у нас красивых картинок. Все они разные. Саша покажи кубик. Правильно. Лена, найди и покажи пирамидку. Молодец! Саша покажи куклу и т. д. В этой игре можно подбирать картинки из разных тем, а можно смешивать картинки из разных тем. Со временем можно увеличить количество используемых в игре картинок, предлагать детям за один раз найти и показать сразу несколько 2 – 3.

Игра №63 «Поезд»

Ход игры. Воспитатель предлагает поиграть в «поезд»: «Я – паровоз, а вы – вагончики». Дети встают в колонну друг за другом, держась за одежду впереди стоящего. «Поехали», - говорит взрослый, и все начинают двигаться, приговаривая: «Чу-чу-чу». Воспитатель ведет поезд в одном направлении, затем в другом, потом замедляет ход, останавливается и говорит: «Остановка». Через некоторое время поезд опять отправляется в путь. Эта игра способствует отработке основных движений – бега и ходьбы.

Игра № 64 «Друг веселый мяч»

Ход игры. Ребенок изображает мяч, прыгает на месте, а воспитатель, положив на его голову ладонь, приговаривает: «Друг веселый, мячик мой. Всюду, всюду он со мной! Раз, два, три, четыре, пять. Хорошо мне с ним играть!» После этого «мячик» убегает, а взрослый ловит его.

Игра №65 «Полянка настроения»

Материалы к игре: плетеные салфетки, цветные ленточки, цветная проволока.

Ход игры. Используя плетеную салфетку, разноцветные ленточки, шнурочки, бумажные салфетки, лепестки роз, мы создадим поляну настроения. И вдруг на глазах у ребенка и при его участии происходит превращение: вместо скучной серой салфетки появляется «красота».

Игра №66 «Колючий ежик»

Цель: развитие мелкой моторики и координации движений, стимуляция речевой активности.

Материалы к игре: массажный мяч.

Ход игры. Обучение простейшим приемам самомассажа происходит в игре. На ладони ребенка появляется необычный шарик. Вместе вы внимательно рассматриваете его. Оказывается, что он похож на ежика. Аккуратно кладете шарик на ладонь ребенка, прокатываете «ежика» по каждому пальчику, начиная с большого пальца ведущей руки, и чуть дольше задерживаетесь на подушечке каждого пальчика. Массирующие движения следует выполнять в направлении от периферии к центру. Действия сопровождайте стихами:

«Дай ладошечку, моя крошечка,

Я поглажу тебя по ладошечке.

Ходит-бродит вдоль дорожек

Весь в колючках серый ежик,

Ищет ягодки-грибочки

Для сыночка и для дочки»

Игра №67 «Что нам подскажут пальчики»

Цель: развитие тактильного восприятия, наблюдательности, обогащение сенсорного опыта, стимуляция познавательной активности.

Материалы к игре: природные материалы различной фактуры: каштан, грецкий орех, шишка, деревянный ребристый карандаш, гладкий камушек.

Ход игры. В плетеной коробочке вы с ребенком найдете природные материалы — шишку, каштан, камушек. Рассмотрите, потрогайте и опишите их. Например, шишка — шершавая, камень — гладкий. Затем закройте глаза малышу, протяните ладошку, отгадайте, какой предмет лежит на ней. При этом развивается чувствительность рук, активизируется внимание. К тому же подвижность пальцев рук тесно связана с развитием речи.

Игра №68 «Легкое перышко»

Цель: развитие диафрагмального типа дыхания, стабилизация психоэмоционального состояния.

Материалы к игре: перышко, ленточка, прозрачная коробочка.

Ход игры. Природа подарила человеку возможность управлять своими эмоциями с помощью регуляции дыхания. В корзиночке есть два разноцветных пера, соединенные нитью, а в прозрачной коробке — цветной шнур. Повесим ниточку с перьями на шнур, сделаем глубокий вдох и медленный долгий выдох так, чтобы наши перья колыхались в воздухе. У вдоха и выдоха есть своя психофизиологическая роль. Вдох возбуждает, мобилизует, усиливает мышечное напряжение; выдох успокаивает, рассеивает отрицательные эмоции, способствует расслаблению мышц.

Далее выполняем следующие упражнения.

Упражнение «Дышим животиком»

Обычно это упражнение делают лежа. А мы попробуем выполнить его сидя. Положите ладонь на живот и почувствуйте, как живот поднимается, когда мы делаем вдох, и опускается, когда мы делаем выдох.

Бегемотики лежали,

Бегемотики дышали.

То животик поднимается (вдох),

То животик опускается (выдох).

Сели бегемотики,

Потрогали животики:

То животик поднимается (вдох),

То животик опускается (выдох).

Работа диафрагмы должна восприниматься ребенком и зрительно, и тактильно.

Положим на живот игрушку, например рыбку, и посмотрим, как она поднимается, когда мы делаем вдох, и опускается, когда мы делаем выдох: Качаю рыбку на волне,

То вверх (вдох),
То вниз (выдох)
Плывет по мне.

Брюшное дыхание — противострессовое, оно способствует уменьшению тревоги, возбуждения, вспышек отрицательных эмоций, повышает тонус блуждающего нерва, приводит к общему расслаблению. Такое дыхание поможет ребенку быстрее уснуть после разнообразных ярких впечатлений, полученных в течение дня.

Игра №69 «Бабочки на весеннем лугу»

Цель: регуляция процессов возбуждения и торможения, снижение уровня тревожности, развитие пластики движений.

Материалы к игре: цветные платки из легкой полупрозрачной ткани.

Ход игры. А сейчас мы поиграем в прятки. Но не в простые — а в прозрачные. Прятки помогают справиться со страхами темноты и замкнутого пространства, с чувством одиночества (его в какой-то момент испытывает каждый ребенок, а во время игры он должен некоторое время провести абсолютно один, да еще и в тайном, укромном месте). Итак, накинув прозрачный шарф на лицо, ребенок видит все вокруг, но при этом — он спрятался! Радость движения будет ярче, если платки превратятся в крылья бабочек:

Мы — бабочки весенние,
На листиках сидели (ребенок сидит на корточках).
Ветер дунул — полетели (встает, бегает по комнате, расставив руки в стороны).
Мы летели и летели и на землю тихо сели (садится на корточки, замирает).
Ветер снова набежал, Высоко он нас поднял (встает, поднимает руки вверх).
Он вертел нас и кружил и на землю опустил (кружится по комнате, затем ложится на пол и замирает).

Игра №70 «Храбрые лягушата»

Цель: снятие психоэмоционального напряжения, обучение приемлемому способу выражения негативных эмоций, агрессивных импульсов, развитие координации движений.

Материалы к игре: бумага, корзина, игрушка- птица.

Ход игры. Воспитатель предлагает детям превратиться в храбрых лягушат и присесть на «свой» листик. «Жили-были в тихом пруду с красивыми кувшинками маленькие лягушата. У каждого из них был свой любимый листик, на котором он сидел, грелся на солнышке и конечно разговаривал. А как лягушата разговаривают? Ква-ква. И вот однажды прилетела большая птица, которая искала себе сытный обед. Заметив лягушат, она решила полакомиться ими. Но лягушата были умные: скомкали свои листики и стали кидаться ими в птицу. Птица испугалась и улетела. С тех пор лягушата ничего не боятся. И как вариант можно эти листочки потом разорвать на мелкие части подбросить вверх - получится замечательный салют. Результат салюта собрать вместе с детьми в корзинку, приговаривая: «Собираем мы листочки быстро-быстро, чисто-чисто».

Игра №71 «Наливаем, выливаем, сравниваем»

Цель: развитие тактильного восприятия, возбуждение интереса к исследовательской деятельности.

Материалы к игре: таз с теплой водой, фигурные губки, пластмассовые бутылочки с отверстиями, коробочки от киндер-сюрприза, разноцветные бусины, резиновая игрушка.

Ход игры. Теплая вода расслабляет и успокаивает. Хорошо в воду добавить отвары трав (валерианы, мелиссы). Успокаивающий эффект обеспечит добавление в воду специальных ароматических масел: ромашкового, лавандового, мятного. Но предварительно лучше посоветоваться с врачом. В воду опускаются игрушки, поролоновые губки, трубочки, бутылочки с отверстиями. Если игра с водой происходит в дневное время, можно включить в нее познавательный компонент: сравнивать опускаемые в воду предметы по фактуре и весу. Можно заполнить миску с водой пуговицами, бусинками, монетками, небольшими кубиками и т. д. и поиграть с ними: взять как можно больше предметов в одну руку и пересыпать их в другую; собрать одной рукой, например, бусинки, а другой — камушки; приподнять как можно больше предметов на ладонях.

После выполнения каждого задания ребенок расслабляет кисти рук, держа их в воде. Продолжительность упражнения — около пяти минут, пока вода не остынет. По окончании игры руки ребенка следует растереть полотенцем в течение одной минуты.

Игра № 72 «Прятки под одеялом»

Материалы к игре: большое одеяло или плед.

Ход игры. Аналогично игре с платком можно организовать игру в прятки, используя одеяло или плед. При этом ребенок или взрослый, прячась, может свободно передвигаться по комнате, выбирая подходящее укромное место.

В отличие от игры с платком, это более продолжительная игра. Водящий: взрослый может намеренно не спеша ходить по комнате, заглядывая в самые неожиданные места — под стол, в шкафы и т. д. — со словами: —Где же наш мальчик спрятался? Миша, ау! Иду искать! Когда ребенок ждет, что его вот-вот найдут, он переживает сильные эмоции — напряжение и, возможно, страх. В конце игры такое напряжение обязательно разрешается — ребенка находят, глядят по голове, обнимают, хвалят.

Игра №73 «Воронята»

Материалы к игре: игрушка-собачка

Цель: развитие у детей положительного эмоционального настроения, формировать у детей умение двигаться в соответствии с текстом.

Ход игры. Дети, изображая воронят, присаживаются на корточки и делают вид, будто спят. Воспитатель говорит:

Воронята крепко спят,

Все по гнездышкам сидят,

А проснутся на заре,

Будут каркать во дворе.

На последнем слове стихотворения дети просыпаются и произносят: «Кар-кар-кар», начинают «летать» по группе и махать «крыльями». Взрослый сопровождает их действия словами:

*Полетели, полетели,
Воронята полетели: «Кар-кар».
Вышла тетя на дорожку,
Воронятам сыплет крошки.
Воронята прилетали,
Всё до крошки поклевали:
«Тук-тук-тук, тук-тук-тук», —
Клювами стучали.*

Дети – «воронята»- присаживаются на корточки и стучат пальчиками об пол, произнося: «Тук-тук-тук». Взрослый берет игрушку-собачку и говорит:

*Тузик по двору гулял,
Вороняток испугал:
«Ав-ав, ав-ав!»*
(А. Ануфриева)

Собачка «догоняет» «воронят», а «воронята» «улетают» в свои «гнездышки» и присаживаются на корточки.

Игра №74 «Дождик, дождик, веселей!»

Ход игры. Игра может проводиться как в помещении, так и на улице. Домиками служат либо стульчики, либо круги на земле. Воспитатель поворачивает детский стульчик спинкой вперед и предлагает всем сделать то же самое со своими стульчиками. «Смотрите, получился домик», — говорит он, присаживаясь перед стульчиком и выглядывая в отверстие спинки, как в окошко. Называя детей по именам, взрослый предлагает каждому из них «выглянуть в окошко» и помахать рукой. Так выстроенные полукругом стульчики становятся домиками, в которых живут дети. «Какая хорошая погода! — говорит воспитатель, выглянув в окошко. — Сейчас выйду и позову детишек поиграть!» Он выходит на середину комнаты и зовет всех погулять. Малыши выбегают и собираются вокруг воспитателя, а он произносит следующий текст:

Смотрит солнышко в окошко, наши глазки щурятся.

Мы захлопаем в ладошки и бегом на улицу!

Дети повторяют стишок, а затем под слова «Топ-топ-топ» и «Хлоп-хлоп-хлоп» все топают ножками и хлопают в ладошки, подражая воспитателю. «А теперь побегаем!» — предлагает воспитатель и убегает. Дети разбегаются в разные стороны. Неожиданно воспитатель говорит: «Посмотрите, дождик идет! Скорее домой!» Все спешат в свои домики. «Послушайте, как барабанит дождик по крышам, — говорит воспитатель и, постукивая согнутыми пальцами по сиденью стульчика, изображает шум дождя. — Стало очень скучно. Давайте попросим дождик перестать капать». Педагог читает народную потешку:

Дождик, дождик, веселей! Капай, капли не желей.

Только нас не замочи. Зря в окошко не стучи!

Шум дождя вначале усиливается, но постепенно утихает, а вскоре и совсем прекращается. «Сейчас выйду на улицу и посмотрю, кончился дождик или нет», — говорит воспитатель, выходя из своего домика. Он делает вид, что смотрит на небо и зовет малышей: «Солнышко светит! Нет дождя! Выходите погулять!» Дети опять собираются вокруг воспитателя и вслед за ним повторяют стихотворение про солнышко и выполняют забавные движения.

Можно побегать, попрыгать, поплясать, но до тех пор, пока воспитатель снова не скажет: «Ой, дождик начинается!»

Игра №75 «Большие ноги...»

Ход игры. Водите ребенка по тканевой дорожке, а сами идите рядом, шагая в соответствующем словам потешки темпе. Потешка пропеваается со сменой ритма и сменой голоса: низким голосом и в медленном темпе – первые три строчки и высоким тонким голосом в быстром темпе – три последующие строчки.

1 Вариант.

Большие ноги

Шагали по дороге:

ТОП, ТОП, ТОП!

Маленькие ножки

Бежали по дорожке:

Топ-топ-топ-топ-топ!

2 Вариант.

Застучали ножки по ровненькой дорожке,

Застучали много раз, будет весело у нас (сделайте скользящие шаги ножками).

Кулачком сильнее бей, только ручки не жалей,

Постучим мы кулачком и покружимся волчком! (постучите кулачком малыша о свою ладонь).

Игра №76 «Заводные игрушки»

Материалы к игре: любые заводные игрушки

Ход игры. Пригласите детишек на пол на коврик. Заводите и пускайте любые заводные игрушки: машинку, собачку, петушка, птичку. Это обязательно развеселит малышей и вызовет у них смех.

Игра №77 «По кочкам, по кочкам»

Ход игры. Ребенок сидит у воспитателя на коленях, имитируйте различный характер движения:

По кочкам, по кочкам,

По маленьким дорожкам,

В яму бух - раздавили сорок мух!

Игра №78 «Мои ручки»

Ход игры. Дети сидят полукругом на стульчиках, лицом к воспитателю. Воспитатель произносит текст:

У меня пропали ручки. (Спрятать за спину)

Где вы, рученьки мои?

Раз, два, три, четыре, пять,

Покажитесь мне опять! (показать ручки перед собой)

Так же можно поиграть с глазками, ушками, носиком - закрывать их ладонями.

Игра №79 «Коза рогатая»

Ход игры. Педагог проговаривает текст потешки, сопровождая ее движениями.

Идет коза рогатая, Идет коза бодатая,

Ножками топ-топ! Глазками хлоп-хлоп:

«Кто каши не ест, Кто молока не пьет,

Того забодаю, Забодаю, забодаю!»

Сожмите пальцы правой руки, выставив вперед только указательный палец и мизинец — получилась «коза» с рожками. Приговаривая, то приближайте, то удаляйте «козу». При словах «забодаю», «пободайте» ребенка.

Игра № 80 «Сорока-белобока»

Ход игры. Педагог берет руку ребенка в свою руку и начинает читать потешку, сопровождая текст движениями.

Сорока-белобока

Кашку варила,

Деток кормила:

Этому дала, этому дала,

Этому дала, этому дала,

А этому не дала:

Ты, сынок, мал,

Нам не помогал,

Тебе каши не дадим.

Педагог круговыми движениями водит пальчиком ребенка по его ладошке «мешает кашку». При словах «этому дала» загибает поочередно пальчики ребенка, начиная с мизинца. При словах «а этому не дала» поверните большой палец ребенка и пощекочите его ладошку.

Игра №81 «Ладушки - ладушки!»

Ход игры. Педагог предлагает ребенку послушать потешку и похлопать в ладоши.

— Давай похлопаем в ладоши— вот так. Ладушки-ладушки! Педагог вместе с ребенком хлопает в ладоши.

— Где были?

— У бабушки!

— Что ели?

— Кашку!

— Что пили?

—Бражку!

Кашку поели,

Бражку попили!

Ш-у-у-у, полетели,

На головку сели! На последних строчках помашите кистями рук, как крыльями, затем мягко опустите ладони на голову малыша.

Игра №82 «Догоню-догоню!»

Цель: развитие эмоционального общения ребенка со взрослым, налаживание контакта; развитие движений.

Ход игры. Педагог предлагает ребенку поиграть в догонялки.

—Давай играть в догонялки: ты убегай, а я буду тебя догонять! Догоню-догоню! Ребенок убегает, а взрослый догоняет его. При этом не стоит спешить — дайте возможность малышу побегать, почувствовать себя быстрым и ловким. Затем педагог ловит ребенка — обнимает его, тормозит. Следует учесть, что эта игра эмоционально напряжена, содержит для ребенка элемент риска. Кроме этого, в ходе игры возникает тесный телесный контакт. Поэтому можно предложить малышу такую игру, когда уже есть определенная степень доверия между ним и взрослым.

Игра №83 «Часики»

Ход игры. В начале игры педагог обращает внимание ребенка на настенные часы, затем предлагает поиграть в часы.

—Посмотри, какие часики на стене. Часы тикают: «тик-так!»— Давай поиграем в часы!

Педагог садится на пол, усаживает ребенка к себе на колени лицом к лицу, берет руки ребенка в свои (*руки согнуты в локтях*) и начинает имитировать ход часов — осуществляет ритмичные движения вперед-назад, увлекая за собой ребенка. — Часики тикают: «тик-так! Тик-так!». Эту же игру можно проводить, поочередно сменяя ритм, — часики могут тикать медленно и быстро.

Игра №84 «Качели»

Ход игры. Педагог предлагает ребенку поиграть в качели. - Ты любишь качаться на качелях? Давай поиграем в качели! Педагог садится на диван или удобный стул, усаживает ребенка к себе на колени, лицом к лицу. Затем берет руки ребенка в свои и расставляет их в стороны, после чего имитирует ритмичные движения качелей — покачивается из стороны в сторону, увлекая за собой ребенка. —Качели качаются: кач-кач! Кач-кач! Играть можно и стоя. Взрослый и ребенок становятся напротив друг друга, широко расставив ноги, они берутся за руки и раскидывают их в стороны. Со словами «кач-кач»имитируются движения качелей — вместе взрослый и ребенок раскачиваются из стороны в сторону, поочередно отрывая то правую, то левую ноги от пола.

Игра №85 «Тушки-тутушки!»

Ход игры. Педагог усаживает ребенка к себе на колени, затем начинает ритмично подбрасывать ребенка вверх, сопровождая движения потешкой. В конце игры педагог делает вид, что роняет ребенка.

Тушки-тутушки! Сели на подушки.

Пришли подружки, столкнули с подушки—Бух!

Игра №86 «По ровненькой дорожке!»

Ход игры. Педагог усаживает ребенка к себе на колени, затем начинает ритмично подбрасывать его, сопровождая движения потешкой. В конце игры педагог делает вид, что роняет ребенка.

По ровненькой дорожке, По ровненькой дорожке,
По кочкам, по кочкам, По ухабам, по ухабам,
Прямо в яму— Бух!

Игра №87 «Тритатушки — три-та-та!»

Ход игры. Взрослый усаживает ребенка на колени, лицом к себе, держит ребенка за пояс. Затем совершает ритмичные телесные потряхивания (влево-вправо, вверх-вниз, сопровождая движения многократным проговариванием слов:

— Тритатушки— три-та-та!

Тритатушки—три-та-та!

Игра №88 «Киса, Киса! Брысь!»

Цель: развитие эмоционального общения ребенка со взрослым, налаживание контакта; обучение умению переключаться с одно игрового действия на другое.

Ход игры. Педагог предлагает ребенку поиграть в кошечку.

Для этого взрослый объясняет и показывает, как гладят кошечку, со словами «Киса, киса!», как прогоняют кошку, со словом «Брысь!».

При этом сначала взрослый ласково поглаживает вытянутые вперед ладошки ребенка, а затем пытается их легонько ударить — при этом малыш должен быстро спрятать руки за спину.

—Давай поиграем в кошечку!

Когда кошечку гладят— «Киса! Киса!» — держи ладошки.

А когда говорят «Брысь!» — быстро спрячь ладошки за спину.

Вот так. Киса, киса! Брысь!

Когда ребенок научится играть в эту игру, можно предложить поменяться ролями.

Игра №89 «Коготки-царапки»

Цель: развитие эмоционального общения ребенка со взрослым, налаживание контакта; обучение чередованию движений рук в соответствии с речевой инструкцией.

Ход игры. Сначала педагог читает стихотворение и изображает котенка. Произнося первые две строчки стихотворения, поглаживает одной рукой другую.

У белого котенка

Мягкие лапки.

На третьей и четвертой строчках то сжимает, то разжимает пальцы — котенок«выпускает» коготки-царапки.

Но на каждой лапке

Коготки-царапки!

Затем предлагает ребенку изобразить котенка. После того, как ребенок научится изображать котенка, можно предложить игру в паре: педагог сначала гладит руку ребенка, затем делает вид, что хочет поцарапать ее «коготками» (*в этот момент ребенок может быстро убирать руки*). Затем педагог и ребенок меняются ролями: ребенок сначала гладит руку педагога, затем «выпускает коготки» и пытается легонько царапнуть.

Игра №90 «Хлопушки»

Ход игры. Педагог показывает свои ладони и предлагает ребенку похлопать по ним.

Детка хлопать так умеет,

Своих ручек не жалеет.

Вот так, вот так-так,

Своих ручек не жалеет!

Игра № 91 «Платочек»

Материалы к игре: большой яркий шелковый платок (*желательно, чтобы платок не электризовался*).

Ход игры. Перед началом игры приготовьте платок: желательно, чтобы он был приятным на ощупь, красивой расцветки. Допустимо сначала пользоваться полупрозрачным платком (в этом случае ребенок может наблюдать из-под него за тем, что происходит вокруг и не испугается внезапной темноты и потери видимости). В дальнейшем можно использовать непрозрачные платки. Удобно играть в эту игру, расположившись на диване или сидя на ковре. Предложите малышу поиграть с платком. Наденьте платок себе на голову со словами: — Сейчас я спрячусь. Ну-ка, найди меня! Ребенок с удовольствием стянет платок у вас с головы. После этого предложите спрятаться малышу — накиньте платок ему на голову. —Где же наш Ваня? Ваня, ты где?Ау! После этих слов стяните платок с головы ребенка, приобнимите его, порадитесь вместе с ним встрече. Игру можно повторять многократно.

Игра №92 «Поймаем солнечного зайчика»

Материалы к игре: маленькое зеркальце в оправе (*без острых краев*).

Ход игры. Зеркало следует подготовить заранее. Выбрав момент, когда солнце заглядывает в окно, педагог берет зеркало и ловит солнечный луч. При этом посредством комментария обращает внимание малыша на то, как солнечный «зайчик» прыгает по стене, по потолку, со стены на диван и т. д. — Посмотри, на стене солнечный зайчик! Как он прыгает— прыг-скок! Можно предложить ребенку дотронуться до светового пятна. Затем медленно отодвигать луч, предлагая ребенку поймать солнечного зайчика. —Потрогай зайчика—вот так. Ой! Смотри: солнечный зайчик убегает — поймай зайчика! Какой шустрый зайчик, как далеко прыгает. А теперь он на потолке— не достать! ЕСЛИ ребенку понравилась игра, можно предложить ему поменяться ролями — дайте ему зеркало,

покажите, как поймать луч, как управлять движениями «зайчика». Во время игры не забывайте комментировать все действия.

Игра №93 «Шарик»

Материалы к игре: маленький пластмассовый шарик (*который может поместиться в зажатой ладони*).

Ход игры. Педагог показывает ребенку шарик и предлагает поиграть.

— Смотри, какой красивый шарик. Давай поиграем: я шарик буду прятать, а ты угадывай, в какой он руке. После этого педагог убирает руки за спину и прячет шарик в кулак. Затем выставляет обе руки, зажатые в кулаки, вперед и предлагает ребенку угадать и показать, в какой руке находится шарик. После чего переворачивает руку и раскрывает ладонь.

— В какой руке шарик — угадай!

Правильно угадал — вот он, шарик, смотри!

Давай спрячем шарик еще раз! Детям нравится эта игра, поэтому, скорее всего, игровое действие придется повторить многократно.

Игра №94 «Киса-кисонька»

Материалы к игре: мягкая игрушка котёнок.

Ход игры. Педагог показывает ребенку игрушечного котёнка и предлагает погладить его.

— Смотри, какой к нам пришёл котёнок — маленький, пушистый.

Давай погладим котёнка—вот так.

Действие сопровождается стихотворением:

Киса, кисонька, кисуля! —

Позвала котёнка Юля.

Не спеши домой, постой! —

И погладила рукой.

Можно продолжить игру с котёнком: напоить его молочком, показать, как котёнок умеет прыгать, махать хвостиком.

Игра №95 «Я Петрушка-веселая игрушка!»

Материалы к игре: кукла Петрушка.

Ход игры. Незаметно для ребенка педагог надевает на руку игрушку, затем начинает игру. Петрушка подходит к малышу, кланяется. — Я Петрушка— веселая игрушка! Привет-привет! Затем Петрушка предлагает малышу поздороваться, берет его руку в свои. —Давай здороваться! Дай ручку!

После этого Петрушка выполняет различные действия: хлопает в ладоши, танцует и поет, предлагая ребенку повторить эти действия. -Давай хлопать в ладошки — хлоп-хлоп-хлоп! А сейчас я песенку спою: ля-ля-ля! Ля-ля-ля! Затем Петрушка прячется и появляется вновь. Игра заканчивается тем, что игрушка прощается и уходит.

Игра №96 «Лови мячик!»

Материалы к игре: небольшой резиновый мячик или пластмассовый шарик.

Ход игры. Педагог берет в руки мячик, предлагает ребенку поиграть с ним. Лучше организовать игру на полу: педагог и ребенок сидят напротив друг друга, широко расставив ноги, чтобы мячик не укатился мимо. Давай поиграем в мячик. Лови мячик! Педагог катит мячик по направлению к малышу. Затем побуждает его катить мячик в обратном направлении, ловит мяч, эмоционально комментирует ход игры. —Кати мячик! Ой! Поймала мячик! Игра проводится в течение некоторого времени, прекратить игру следует при первом признаке усталости или потере интереса со стороны ребенка.

Игра №97 «Ку-ку!»

Материалы к игре: кукла Петрушка.

Ход игры. Педагог показывает малышу игрушку (*Петрушка спрятался*).

— Ой! Кто это там прячется? Кто там? Затем Петрушка показывается со словами: — Ку-ку! Это я, Петрушка! Привет! Петрушка кланяется, вертится в разные стороны, затем снова прячется. Игру можно повторить несколько раз.

Игра №98 «Хлопаем в ладоши!»

Ход игры. Педагог хлопает в ладоши со словами: —Хлопну я в ладоши, буду я хороший, Хлопнем мы в ладоши, будем мы хорошие! Затем предлагает малышу похлопать в ладоши вместе с ним: —Давай похлопаем в ладоши вместе. Если малыш не повторяет действия педагога, а только смотрит, можно попробовать взять его ладони в свои и совершить хлопки ими. Но если ребенок сопротивляется, не следует настаивать, возможно, в следующий раз он проявит больше инициативы.

Игра №99 «Привет! Пока!»

Ход игры. Педагог подходит к ребенку и машет рукой, здороваясь.

—Привет! Привет!

Затем предлагает ребенку ответить на приветствие.

—Давай здороваться. Помаши ручкой! Привет! При прощании игра повторяется — педагог машет рукой.

—Пока! Пока! Затем предлагает малышу попрощаться.

—Помаши ручкой на прощание. Пока!

Этот ритуал встречи-прощания следует повторять регулярно в начале и в конце дня. Постепенно ребенок начнет проявлять больше инициативы, научится приветствовать педагога при встрече и прощании самостоятельно. Эта игра полезна тем, что учит правилам поведения между людьми.

Игра № 100 «Дай ручку!»

Ход игры. Педагог подходит к ребенку и протягивает ему руку.

—Давай здороваться. Дай ручку!

Чтобы не испугать малыша, не следует проявлять излишнюю напористость: не подходите слишком близко, слова обращения к ребенку произносите негромким, спокойным голосом.

Чтобы общение было корректным, присядьте на корточки или детский стульчик — лучше, чтобы взрослый и ребенок находились на одном уровне, могли смотреть в лицо друг другу.